

ОТЗЫВ

научного руководителя о диссертации Оганесовой Юлии Артуровны «Выразительные средства телевизионных программ культурно-просветительской тематики», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10 – журналистика

Диссертация Оганесовой Юлии Артуровны «Выразительные средства телевизионных программ культурно-просветительской тематики» посвящена исследованию **актуальных** процессов трансформации современных аудиовизуальных медиа. Своевременность исследования подкрепляется несколькими обстоятельствами. Во-первых, активные процессы трансформации медиасферы в целом коснулись и сектора аудиовизуальных СМИ, оказав значительное влияние на изменение подходов к выбору выразительных средств. Во-вторых, серьезные технико-технологические изменения расширили палитру творческих приемов тележурналиста и способствовали изменению традиционных форматов телевизионной продукции. В-третьих, активная интеграция традиционных и гражданских медиа, эфирных, кабельных телеканалов и интернета модифицировала формы и результаты работы в аудиовизуальной сфере. Наконец, стремительное изменение информационного поведения аудитории, а также трансформация парадигмы мышления зрителя потребовали от тележурналиста обращения к новым коммуникативным ресурсам публицистики.

Острейшая необходимость изучить эти процессы комплексно, не поверхностно обеспечивает **актуальность** предпринимаемого исследования. А обращение к новейшим реалиям медиасферы, выбор в качестве **эмпирической базы** достаточного количества и разнообразия медиаматериала характеризует его научную **новизну**. Эмпирическая база исследования убеждает нас и в адекватности выбора его объекта, которым

стали программы культурно-просветительской тематики. Именно эта сфера является наиболее уязвимой с точки зрения оценки эффективности функционирования телевидения. В этой связи Юлии Артуровне Оганесовой удалось не утонуть в объемной материале, а остановить свое внимание на наиболее значимых (в каком-то смысле знаковых) произведениях телепублицистов.

Хорошая **теоретическая база** стала солидным фундаментом исследования и сформировала адекватную систему методов, позволившую решить сформулированные во введении **задачи** и достичь **цели** научной работы.

Структура исследования выглядит гармонично и логично. Тезисы подкрепляются развернутой аргументацией. Доказательная база обширна и убедительна. Несмотря на слабую изученность темы, автор приводит наиболее значимые утверждения предшественников, уважительно относится к работам исследователей, изучавших язык экрана.

Работа обладает несомненной **теоретической и практической** значимостью. Последнюю подтверждает не только большое количество публикаций и выступлений на конференциях, но и опыт преподавательской и творческой деятельности.

Все вышесказанное позволяет рекомендовать кандидатскую диссертацию Оганесовой Юлии Артуровны «Выразительные средства телевизионных программ культурно-просветительской тематики» к защите в диссертационном совете по специальности 10.01.10 «Журналистика».

Научный руководитель –

Шестерина Алла Михайловна
доктор филологических наук, доцент,
заведующая кафедрой телевизионной и
радиожурналистики Воронежского
государственного университета

24.12.2013.



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Воронежский государственный университет» (ФГБОУ ВПО «ВГУ»)

Подпись Шестерина А. М.

заверяю Шестерина А. М. должность заведующая кафедрой журналистики

Ю. А. Оганесова 24.12.2013

Подпись, расшифровка подписи

